

Toekomst Ruïne van Teylingen

Commissie Duurzaamheid, Economie en Bestuur,
17 oktober 2018



Proces



gemeente
TEYLINGEN

2015: Dag van de Ruïne / van ingrediënten naar modellen



MODEL 1

Heerlijkheid Teylingen

De Ruïne blijft zoals hij nu is, met een betere bescherming tegen verder verval. De omgeving wordt opgeknapt waardoor hij beter tot zijn recht komt.



MODEL 2

Ruïnetuin Teylingen

De Ruïne wordt in een staat gebracht waarin hij trots in een historische en tevens levendige tuinomgeving staat. Er is een museum en er is kleinschalige horeca.



MODEL 3

Middeleeuwse bouwplaats Teylingen

De bijzondere geschiedenis van de Ruïne wordt langzaam beleefbaar gemaakt door haar te reconstrueren. Dat gebeurt op een middeleeuwse manier in een historisch bouwproces.



MODEL 4

Kasteel en congrespark Teylingen

De Ruïne wordt omgevormd tot middeleeuws kasteel met een hedendaagse functie. Zelfvoorzienend maar met respect voor 800 jaar geschiedenis.

De vergaarde ideeën van betrokkenen uit Teylingen zijn gebruikt om modellen samen te stellen die de breedte van mogelijkheden voor de toekomst van de Ruïne laten zien. Deze modellen zijn geprojecteerd op de huidige situatie.

Bron: Rapport Toekomst van de Ruïne van Teylingen, maart 2015



gemeente
TEYLINGEN

Raadsbesluit 25 juni 2015 – punt 2

uitgangspunten voor gesprek met NMo

-> Ruïne is belangrijk als symbool van de gemeente. Inwoners en ondernemers voelen sterke verbondenheid. Betrokkenheid van inwoners en ondernemers bij planvorming en uitvoering is randvoorwaarde

-> De Ruïne in de huidige staat laten is geen optie. Minimaal moeten bereikbaarheid, zichtbaarheid en toegankelijkheid vergroot worden. Het terrein rondom de Ruïne moet openbaar toegankelijk zijn. Wandel- en fietsroutes in de regio leiden langs de ruïne

-> Monumentale waarde ringburcht moet behouden
Veel belang bij herstellen van zichtlijnen. Bij eventuele planvorming dit als toets voor – mogelijk kostendragende - bouwpercelen in de nabije omgeving.

-> De uiteindelijke keuze van een model zal mede afhankelijk zijn van fondsen en investeerders. De gemeente is bereid de Nmo actief te ondersteunen bij het zoeken naar fondsen en het faciliteren van gesprekken met andere overheden, onderwijsinstellingen en lokale ondernemers/investeerders.



gemeente
TEYLINGEN

verkenning

- > scenario's uit participatie
- > historisch perspectief (onderzoek)
- > passend bij de bollenstreek
- > haalbaarheid
- > overwegingen eigenaar Ruïne,
Stichting Monumentenbezit

Globale gebiedsvisie



gemeente
TEYLINGEN

AMBITIE
WAT IS WENSELUK ?

DEBIE & VERKUIJL

AMBITIE : HAUTE COUTURE !!

DEBIE & VERKUIJL

SPECTACULAIR LANDSCHAP
kwekersland XL

DEBIE & VERKUIJL



Keukenhof (NL)



Chaumont sur Loire (FR)



Tuinen van Appeltern (NL)



excellent



indrukwekkend



futuristisch



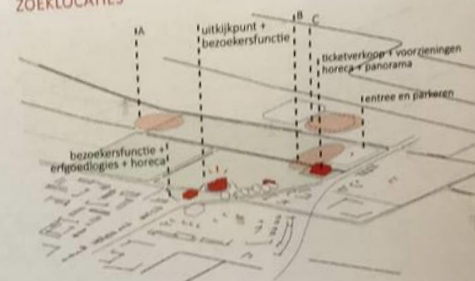
SAMENHANG

ONDSCHIEDEND IN AANBOD

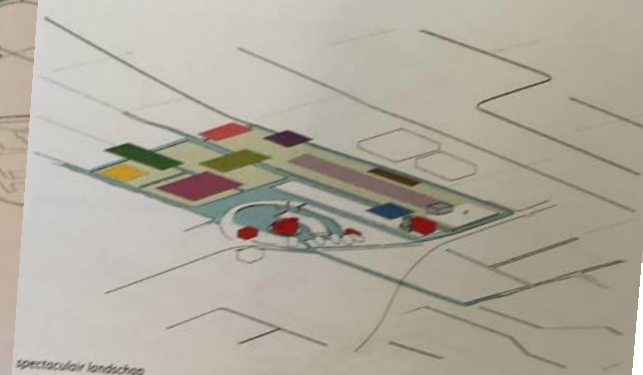
gemeente
TEYLINGEN

UNIEK UITGANGSPUNT

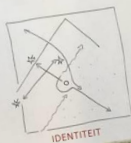
ZOEKLOCATIES



4. STRATEGIE



3. VISIE



IDENTITEIT



ROUTING



CHENHANG



ONTWERPVISIE

ONTWERPVISIE

Om het expo-terrein meer betekenis te geven dan slechts 'een verzameling modeltuinen', worden nieuwe verbindingen met de omgeving gezocht. De ruïne wordt gezien als verbindende schakel binnen een stedenbouwkundig, landschappelijk en recreatief netwerk dat in de aantrekkelijke regio aanwezig is.

De huidige landschappelijke structuren zijn leidend in de nieuwe visie voor het expo-terrein. Het formele parkontwerp van de 17e eeuw heeft gedieneerd als een model voor de huidige landschappelijke structuur. Het maken van heldere gebaren en sprekende nummers door middel van water, paden en groen zijn het uitgangspunt.

De bestaande en nieuwe bebouwing wordt naadloos ingebed in het attractiepark, met de Ruïne en de bollensturen als middelpunten. Als uitgangspunt zijn drie principes voor de aanpak van het expo-terrein genomen:

- Identität

- **Identiteit**
Herstel van de historische hoofdstructuren rondom de rivier zorgen voor een verankering van het expoteren met de omgeving. verbindt deze met het dorpskern van de regio. centrale knooppunt vormt

- routing

• **routing**
De Hollandse polderkarakteristiek vormt de inspiratie voor een nieuw vormgegeven layout. Analooq met de Hollandse sloten en vaarten wordt de routing vormgegeven als een raster en transformeert geleidelijk zoals de ets "Analogia" van Escher verbeeld. Dit informele raster is een voorbeeld voor zeer veel andere ruimtes, zoals tuinen.

menhant

- **samenhang**
De Hollandse teeltcultuur komt tot uiting in de wisselende polderpatronen. Nieuwe poldervakken, refererend aan de polderpatronen, zorgen voor een eigen karakteristiek die als polderpatronen in het expo-terrein brengt.

Debie & Verkuilj tuin park landschap

De Hollandse teeltcultuur nadrukkelijk zichtbaar te
ken worden met nieuwe poldervakken 'spectaculaire
duscheppen' gecreëerd. Deze bevinden zich niet alleen
het expo-terrein, maar schuiven ook het omliggende
duschap in.

1

- the ordinary extra ordinary -

Met een massa-effect worden specifieke beplantings-
kenmerken, zoals herfstkleur, bloei, twijg- of bladkleur
benadrukt. Te denken valt aan geaccentueerde elementen
zoals blauwe regen-tunnels, seringengehevels, forsythia-
velden of een gouden regenbos.

Over dit XL-plantenlandschap wordt een patchwork van tuinen in verschillende thema's gestrooid. Deze tuinen zijn gracieus en hebben finesse, zijn modieuze en tijdloos. Verschillen elementen uit het Hollandse landschap worden

als ontwerpthema uitvergroot, zoals een vestingwal, de kruising van sloten, het hoogteverschil van polderpeilen e.d.. Duurzaam en klimaat adaptief zijn daarin de sleutelwoorden.

Een padennetwerk maakt dolen over het expo-terrein mogelijk. Hierbij bepaalt een planten-opp. een route naar thema, zoals de rozenroute of de geurende bladroute. Bij het infocentrum kan deze app met het ticket gekocht worden. Door de keuzevrijheid wordt de aandacht in de tuinen bij elk bezoek weer verlegd en zijn meerdere bezoeken aantrekkelijk.

Proces

